## Proposed Syllabus for Under-graduate Persian Courses under Choice based system ( CBCS Scheme)

#### Semester-5th

Course No: DSE-1A Credit Value-6

Title: Modern Persian Langauge & Prose

#### Credit-I

ا\_آ موزش زبان فارسی امروزه وترجمه به زبان انگلیسی یا اُردواز درس بای ک تا ۱۰از کتاب دوروه آموزش زبان فارسی (جلد۳) از مهدی ضرغامیان

#### Credit- II

ا ـ ساز مان مللِ (متحرص ۹ \_ ۱۲) مطالعه وترجمه دُرس مای برگزیدهٔ پائین به زبان انگلیسی یا اُر دواز کتاب درس فارسی (جلد ۳) از پروفیسرشس الدین احمد ۲ ـ کارنیکوکردن از پُرکردن است \_ (۱) .... (صفحه ۳۵ \_ ۴۷) (۱۱) .... (صفحه ۴۷ \_ ۴۷)

#### Credit-III

ا چہار نقاش بزرگ ( بخش اوّل ) \_صفحه ۴۰ مطالعه وترجمه ٔ درسھای امتخاب شدهٔ زیر بهزبان انگلیسی یا اُردو ۲ \_ چھار نقاش بزرگ ( بخش دوم ) ۳ \_ ' ' مرگ ما در' از علی شتی ..... (صفحه ۵ که ا)

#### Credit-IV

To attempt the exercises given at the end of lessons including cerdit I-III.

### Proposed Syllabus for Under-graduate Persian Courses Under Choice based system ( CBCS Scheme)

Semester-5th

Course No: DSE-2A Credit Value-6

Title: Classical and Modern Persian Poetry

Credit-I

ا ـ رستم .... از فر دوسی (صفحه ا ۲۵۲ ـ ۲۵۲) ۲ ـ با دنوروزی ..... از عضری (۲۸۸)

Credit-II

ا ابتخاب ازغزلیات خواجو کرمانی .....غزل او غزل سر (صفحه ۳۳۰ سساسس) ۲ ا ابتخاب ازغزلیات حافظ شیرازی .....غزل دامگاه حادثه ...... (صفحه ۳۲۷)

Credit-III

ا ابتخاب از شعرفر وغفر خزاد ..... (۱) دوبرابر خدا ـ (صفح ۳۵۳) ۲ ـ ابتخاب از شعرنا در بور ..... (۱) شیههٔ خاموش ـ (صفح ۳۲۲)

Credit-IV

Study of literary history of Seljok period with special reference to eminent Persian poets like:

سنائی۔عطار۔انوری۔نظام گنجوی۔عمز حیّام۔ابوسیّدابوالخیر۔

.....

## Proposed Syllabus for Under-graduate Persian Courses under Choice based system (CBCS Scheme)

#### Semester-6th

Course No: DSE-1B Credit Value-6

Title: Classical and Modern Persian Prose.

#### Credit-I

ارکشف امریکا..... (صفح ۲۹–۲۹) ۲ \_ نفت ...... (صفح ۴۵ \_ ۴۹)

#### Credit-II

ا ـ ازاین دریااز آن در .... (صفحه ۱۸۹ ـ ۱۹۹) ۲ ـ کهن ونو ...... (صفحه ۹ - ۱۰۲)

#### Credit-III

ا ـ انتخاب ازسیر الملوک (سیاست نامهٔ صل سوّم و چهارم) ... (صفح ۲۳۲ ـ ۲۳۳) (صفح ۱۳۲ ـ ۲۳۲) ۲ ـ انتخاب از مکتوبات حضرت امیر کبیر میرسیّد علی همد انی از کتوب اوّل و دوّم) (صفح ۲۵۲ ـ ۲۵۹)

#### Credit-IV

Study of literary history of Seljok period with special reference to eminent Persian prose writers like:

عطار امام غزالی نظام عروضی سمرقندی نظام الملک طوسی \_ ابوالفضل بیه بی \_

. . . . . . . .

# Proposed Syllabus for Under-graduate Persian Courses under Choice based system (CBCS Scheme) Semester-6th

Course No: DSE-2B Credit Value-6

Title: Classical and Modern Persian Poetry.

#### Credit-I

مطالعه در بارهٔ شاعروتر جمه شعر سنتی برگزیدهٔ پایین به زبان انگلیسی یا اُردو۔
(۱) انتخاب از شعر نظامی شخوی....ای ماه و انتظار (صفحه ۳۲۳)
(۲) انتخاب از شعرانوری.....مردم هنری و دیوانه (صفحه ۲۹۲ ۲۹۷)

#### **Credit-II**

ا ـ انتخاب ازغزلیات حافظ شیرازی .....غزل غم تنهائی (صفحه ۳۲۸) ۲ ـ انتخاب ازغزلیات خواجو کرمانی ....غزل ـ ۱۰ (صفحه ۳۳۵)

#### **Credit-III**

مطالعه در بارهٔ شاعروتر جمه شعرنو برگزیدهٔ پایین به زبان انگلیسی یا اُردو۔ (۱) انتخاب از شعرنا در نا در پور.....شعرا نگور (صفحه ۳۴۹) (۲) انتخاب از شعرفر وغ فرّخ زاد..... در خیابّان سردشب.

#### **Credit-IV**

ا \_معرفی باامثال فارسی اصناف شخن زیر: قصیده \_مثنوی \_غزل \_ر باعی \_ دو بیتی \_ ترجیع بند \_ ترکیب بند \_ قطعه \_

. . . . . .